

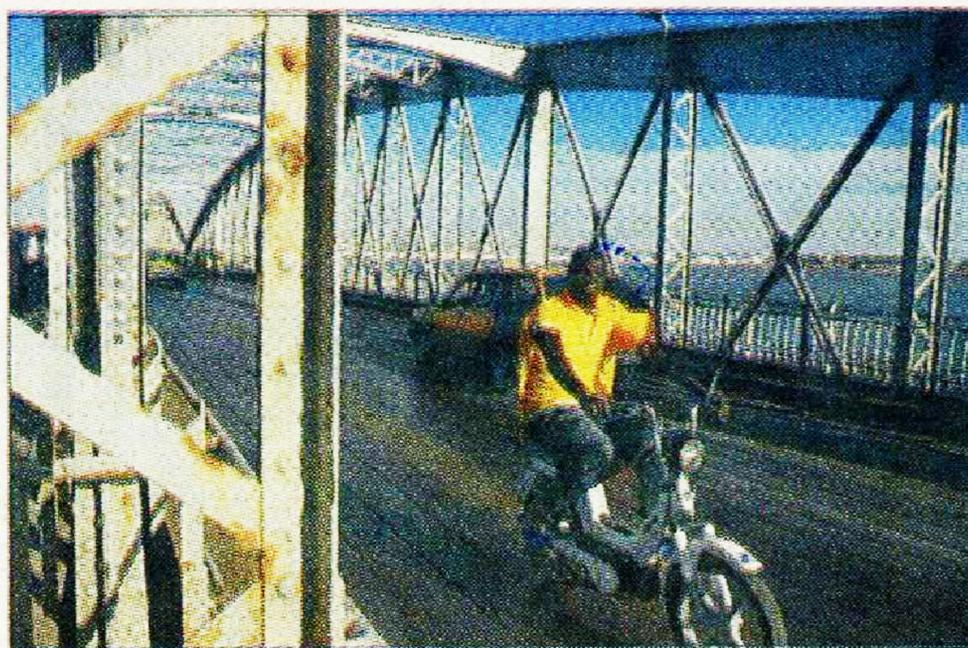
# Exposition photos

## Transplantation à suivre au centre Allende

*Deux continents, deux histoires et beaucoup de points communs. Le photographe Jacques Yvergniaux présente une exposition tout en comparaisons et décalages jusqu'au 31 mars, à Saint-Malo.*

**A** l'origine de ce travail photographique, deux voyages et deux visites émouvantes : le musée des Esclaves sur l'île de Gorée au Sénégal, et, quelques semaines plus tard, le musée de l'Immigration à Ellis Island, à New-York.

À Gorée, du « matériel humain », prélevé parmi différentes peuplades, attend d'être « transplanté » sur d'autres continents. À Ellis Island, des volontaires, arrivant d'Europe par millions, espèrent obtenir le droit de s'installer en Amérique.



Dans les deux cas, les hommes, femmes et enfants sont triés : seul les « meilleurs » sont sélectionnés. Les autres, trop âgés ou malades sont laissés sur leur sol ou refoulés vers leurs pays d'origine.

L'exposition tente de refléter le début d'une réflexion photographique sur ces deux continents : l'Afrique qui a beaucoup donné et est resté économiquement faible, le continent nord-américain qui s'est développé en se constituant une population nouvelle, composée d'immigrants et d'esclaves en éliminant peu à peu les habitants d'origine, sans oublier la vieille Europe d'où partent à la fois des bateaux destinés au transport des esclaves et des immigrants.

• *Transplantation*, à voir du 1er au 31 mars, au centre Allende, à Saint-Malo. Accès libre. Visite ouverte aux scolaires sur rendez-vous (entrée libre, le transport reste à la charge des écoles). Tél. 02 99 81 20 59. Site : [www.yvergniaux.com](http://www.yvergniaux.com)

**JE M'ABONNE**

par prélèvement  
automatique, c'est



**FACILE**

