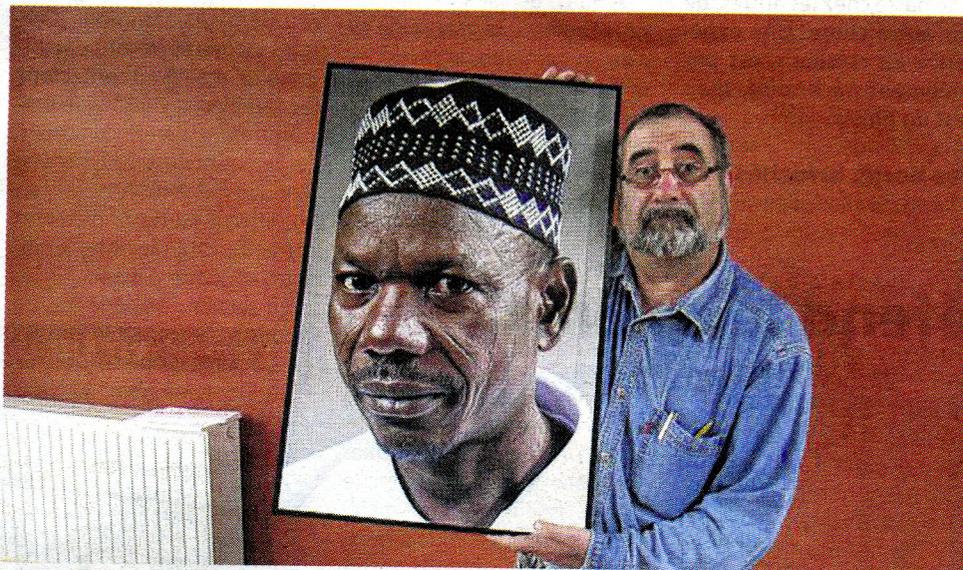


# JUSQU'AU 5 AVRIL. Les photographies humanistes de Jacques Yvergniaux

« Entre vues de Boromo » est une exposition photographique que Jacques Yvergniaux propose en partenariat avec l'association « Boromo, Rance, Frémur ».

Une partie de l'exposition « Entre vues de Boromo » qui se tient dans la médiathèque de Pleslin-Trigavou, est consacrée aux actions de l'association Boromo-Rance-Frémur, qui œuvre depuis 18 ans à Boromo et plus particulièrement dans le village de Tialla, au Burkina Faso. Une occasion pour les bénévoles d'alerter sur le besoin de financement, afin de mener à terme les projets en cours de réalisation, surtout que depuis 2015 la menace terroriste permanente ne permet plus les voyages dans la région.

Jacques Yvergniaux est associé à cet événement. Il propose une série de photographies liées aux projets menés au Pays des hommes intègres, le Burkina Faso. « Près de 2 000 photographies ont été réalisées au cours de mes trois voyages là-bas », explique Jacques Yvergniaux. « Une quinzaine de tirages sont accrochés pour un mois aux cimaises de la grande salle au premier étage du Triplex, dans la lignée de mes séries *Habitants d'ici et d'ailleurs* ».



Jacques Yvergniaux expose au Triplex, une série de clichés remarquables, réalisés à Boromo, au Burkina Faso, au cours de ses voyages.

## Des missions humanitaires

Une Afrique que l'artiste connaît bien, puisque ce professeur agrégé de génie électrique, qui a enseigné pendant 26 ans à l'IUT de Saint-Malo, a organisé des missions humanitaires avec ses étudiants au Mali en 2000, 2003 et 2004.

« Il s'agissait de réaliser des opérations de maintenance et de remise en état des installations à l'hôpital de Mopti. Je suis ensuite intervenu au Burkina Faso à Boromo avec l'association Boromo-Rance-Frémur en tant que bénévole. Je me

suis également rendu dans d'autres pays d'Afrique pour des missions universitaires de formation, de recrutement d'étudiants et de coopération au Sénégal, au Gabon, au Cameroun, au Maroc et en Tunisie. »

## 5 000 photos d'Afrique

Encore actif en qualité d'expert international en ingénierie pédagogique, Jacques Yvergniaux travaille aussi sur la mise en place de licences professionnelles en Algérie. Autant d'occasions pour le photographe, de se consacrer à sa passion et d'appuyer sur le déclencheur de son appareil

pour saisir des instantanés de la vie africaine. « À la suite de tous ces voyages, j'ai constitué une banque d'images sur l'Afrique de plus de 5 000 photos que je compte bien exposer un jour. »

Dans sa galerie-atelier de la Hautière à Plouër, « Le Réservoir », l'artiste propose, sur rendez-vous, de découvrir un grand nombre de tirages réalisés depuis les années 1980 jusqu'à aujourd'hui. Sur son site internet, plus de 6 000 clichés composent aussi une banque d'images exceptionnelle.